

Propuesta de Conciertos Rap y Raíz.

Concierto 1: “Rap y Raíz paq, Básico”

Descripción: Un concierto interactivo donde músicos mayas interpretan un repertorio rico en ritmos, desde música con instrumentos prehispánicos mayas, hasta rap en maya.

Participan:

- Rap y Raíz | Múul Paax y Barrio Maya

Duración: 35 minutos

Costo: \$20,000 (sin viáticos)

* Para más detalles de producción y necesidades revisar el siguiente rider:

<https://docs.google.com/document/d/1HxLq-ysy56YisHEPSLzPOBW-NI4azFM9IIS2khc2Ak0/edit?usp=sharing>

Concierto 2: “Full Rap y Raíz”

Descripción: Un concierto interactivo donde músicos mayas interpretan un repertorio rico en ritmos, desde música con instrumentos prehispánicos mayas, hasta rap en maya, rock, pop y fusión de la península de Yucatán, interpretado por artistas consolidados de la región.

Participan:

- Rap y Raíz | Múul Paax y Barrio Maya
- Pat Boy
- Yazmín Novelo

Duración: 50 minutos

Costo: \$65,000 (sin viáticos)

* Para más detalles de producción y necesidades revisar el siguiente rider:

<https://docs.google.com/document/d/1-KHnm1FU9BM4pPKTfotC6SWdyK-ferXuzn3obxLHNM/edit?usp=sharing>

Propuesta de Talleres

Taller 1: Barrio Maya

Nombre del taller: Sonidos desde el cuerpo hasta la tecnología.
Imparte: Asesor y asistente de Barrio Maya (2)
Descripción: Una experiencia donde se trabajan rítmicas y sonidos corporales para llevarlas hasta a una aplicación profesional del celular Objetivo: Cada participante comprenderá la creación sonora desde el cuerpo y terminará creando un beat original hecho desde su celular.
Duración: 50 minutos
Dirigido a: Público en general con celular, con o sin conocimientos previos de música.
Cantidad de participantes: 20
Necesidades: <ul style="list-style-type: none">-Espacio con mesas y sillas de trabajo-Proyector-bocina-Hojas y colores para los participantes-Cada participante deberá tener celular-Conexión óptima de wifi
Costo: \$3,500

Taller 2: Múul Paax

Nombre del taller: Construye tu instrumento maya.
Imparte: Asesor y asistentes de Múul Paax (4)
Descripción: Construirás un instrumento prehispánico maya, conocerás el origen y significado de los materiales, del sonido y de su construcción, después podrás llevarlo contigo. Objetivo: Cada participante comprenderá la construcción de un instrumento musical con materiales naturales, entendiendo su significado, proceso y

producción sonora. Al final podrán llevar consigo el instrumento construido.

Duración: 50 minutos

Dirigido a: Público en general (a partir de 12 años)

Cantidad de participantes: 20

Necesidades y materiales:

-Espacio con mesas y sillas de trabajo

Costo: \$8000

*Incluimos materiales de trabajo

ANEXOS (formatos de participación de los artistas):

Audiovisuales:

- Múul Paax Documental

<https://www.youtube.com/watch?v=SbJTftVsNJ4&t=1s>

- Concierto Didáctico | Múul Paax

<https://www.youtube.com/watch?v=3O7lwMZA0xI&t=119s>

- Rap & Raíz | Pat Boy | Mi Perro P'ikoch

(revisar tema de créditos y participación de Pat Boy y los demás colaboradores)

<https://www.youtube.com/watch?v=QRrAim3fRvY>

- Xíimbal Kaaj (Video Oficial) - ft. Pat Boy & Yazmín Novelo

<https://www.youtube.com/watch?v=x9jhD5tyM80>

DATOS DE CONTACTO (para preguntas sobre este documento):

PREGUNTAS DE PRODUCCIÓN:

Fernando Santandreu

Cel: 55 7080 5674

PREGUNTAS TÉCNICAS:

Guido Arcella

Cel: 55 6116 7940